

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen

ARCHITECTURAL INTELLIGENCE

DAS HAUS 2025

VON COOP HIMMELB(L)AU



NEU
3D aufs Handy
Mit QR-Code ins
H.O.M.E.
Haus

FEEDBACK-ARCHITEKTUR
Wohn-Atmosphären nach Wunsch

Nachhaltigkeit neu denken

BODEN DES MONATS

Go with the FLOW

Der GLAS-TERRAZZO-BODEN
von VIA macht die Schritte und
das Leben magisch leichter



Grünes Glück
Der VIA Glas-Terrazzo
aus recyceltem Grün-
oder Braunglas wurde
mit dem German Design
Award 2025 ausge-
zeichnet

DESIGN, DAS LEUCHTET

01 Für seinen *Compression*-Tisch hat Philippe Starck Glas, Massivholz und verchromten Stahl ingenieös kombiniert. Von GLAS ITALIA
02 Die kunstvoll glasierte Vase *Corduroy* von FERM LIVING **03** *Flying* ist eine Familie skulpturaler Hängeleuchten mit organischen Formen.
Von MADE BY HAND **04** Jean-Marie Massauds Stuhl-Kollektion *Flow* für MDF ITALIA ist längst ikonisch **05** Salz- und Pfeffermühle *MP0215*
von Ettore Sottsass für ALESSI **06** Die Tischporzellan-Kollektion *Aida* ist in Zusammenarbeit von KNINDUSTRIE mit SCHÖNHUBER FRANCHI
entstanden **07** *Mantle* ist ein frei stehendes Aufbewahrungsmöbel mit unverwechselbarem Look. Von Patricia Urquiola für
SIGNATURE KITCHEN SUITE **08** Einzigartige Kombination aus Bugholz und Sperrholz: der *Osuu Chair* von WALTER KNOLL